

ROBBEDOES



HIER IS HIJ WEER! DIE OUDE VRIEND VAN ROBBEDOES

LUCKY LUKE



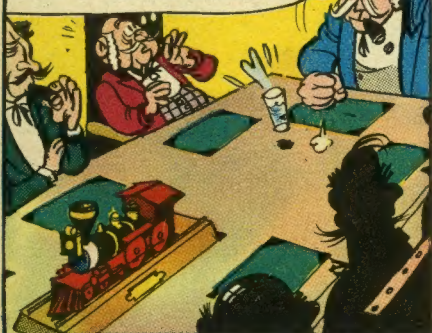
IN EEN KERSVERS WILD-WESTVERHAAL

DE SPOORWEG DOOR DE PRAIRIE

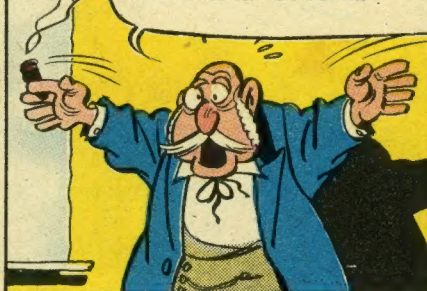
Weekblad. — Nr. 804. — 25 Augustus 1955. — 24 blz.

IN HET KANTOOR VAN DE TRANSCONTINENTAL RAILWAY...

HEREN, DAT KAN NIET DOOR DE BEUGEL! DE AANLEG VAN DE TRANSCONTINENTAL SPOORWEG SLABAKT NU AL MAANDEN...



...DE WERKEN LIGGEN STIL BIJ DEAD OX GULCH, TEN OOSTEN VAN CHICAGO EN IN LAS PUERTITAS, TEN WESTEN VAN SAN FRANCISCO! TUSSEN DEZE BEIDE PUNTEN LIGT ER EEN ONMETELIJKE WOESTE RUIMTE... DE TRANSCONTINENTAL MOET ERIN SLAGEN DEZE AFSTAND TE OVERBRUGGEN...



BRAVO!

LEVE ONZE PRESIDENT!

HOERA!

KLOK... KLOK...



WE STUREN EEN TELEGRAM NAAR ONZE ARBEIDERS IN DEAD OX GULCH!

VERSTANDIGE BESLISSING!

VOORUIT, KERELS!

VOORUIT!

HE! HI, HI!

ZO, JA JA!



"DEAD OX GULCH" STOP... WERK VOORTZETTEN SPOORWEG STOP..."



TELEGRAAF

EH! KNETTER!

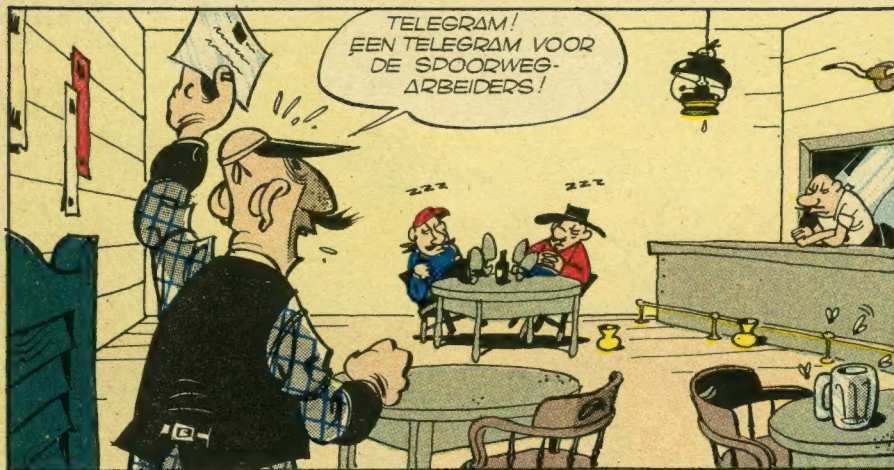
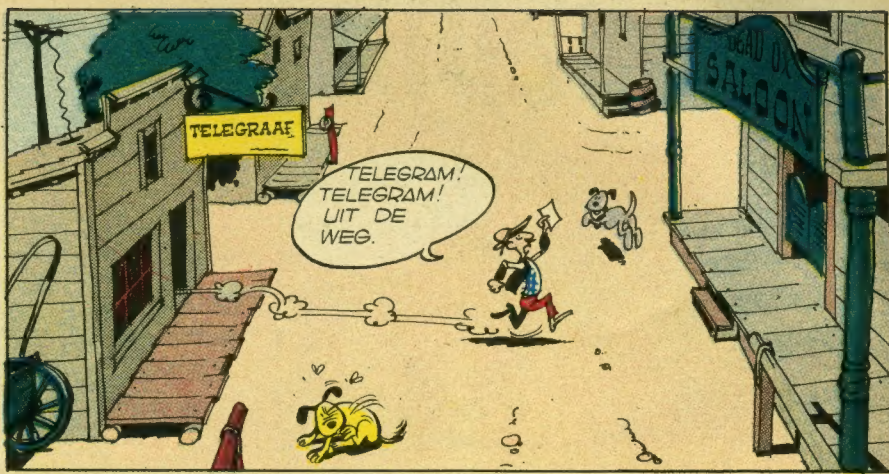


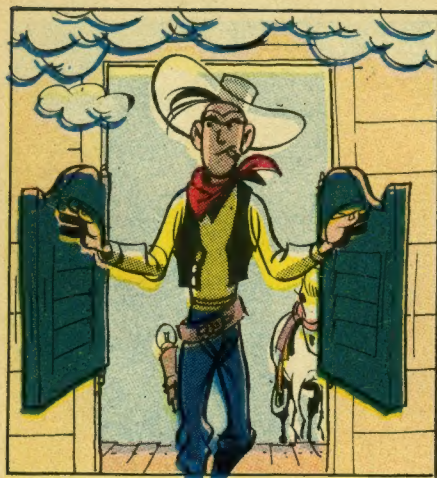
...VERSTUUR DIT TELEGRAM ZO VLUG MOGELIJK!...



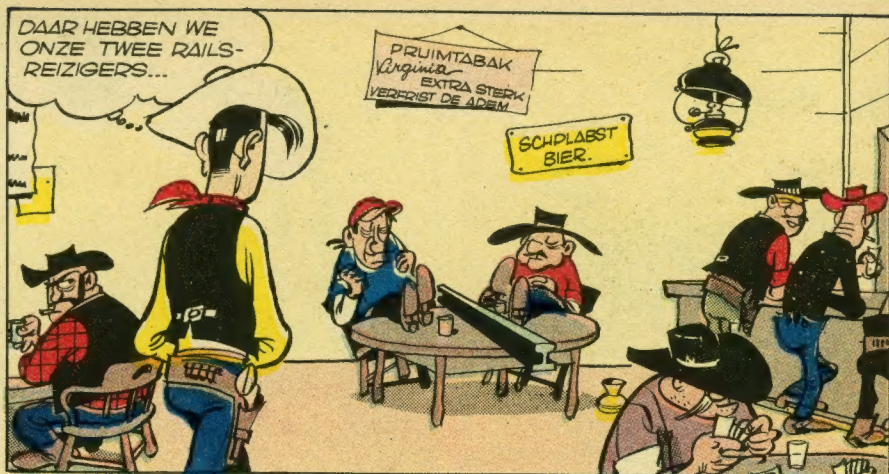
"WILSON BOYS DEAD OX GULCH. STOP... WERK SPOORWEG STOPPEN... STOP. EN IK BEDOEL STOP... STOP... BLACK WILSON!"







DAAR HEBBEN WE
ONZE TWEE RAILS-
REIZIGERS...



WEL, BOYS?
HEBBEN ZE
JULLIE DWARS
GEZETEN?



IK ZOU MAAR NIET OVERAL MIJN
NEUS INSTEKEN, VREEMDELING! DAT
KAN JE IN DEAD OX GULCH JE
HACHJE KOSTEN!...



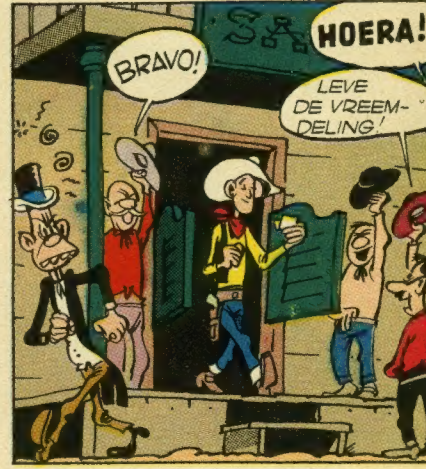
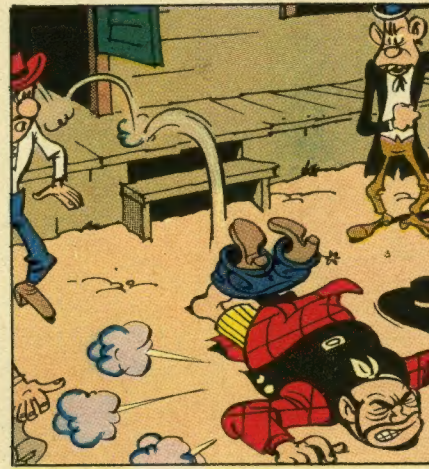
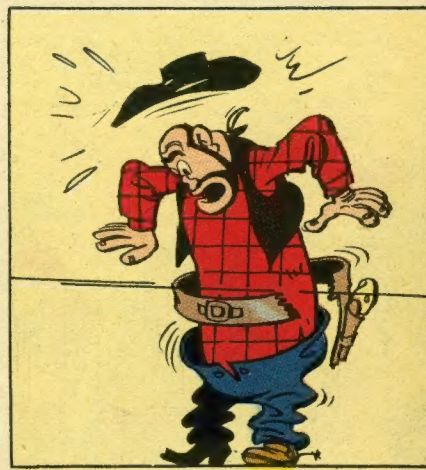
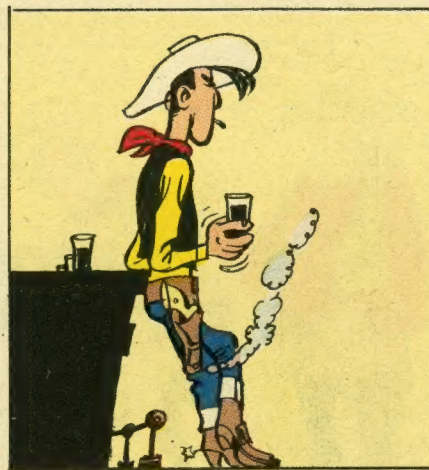
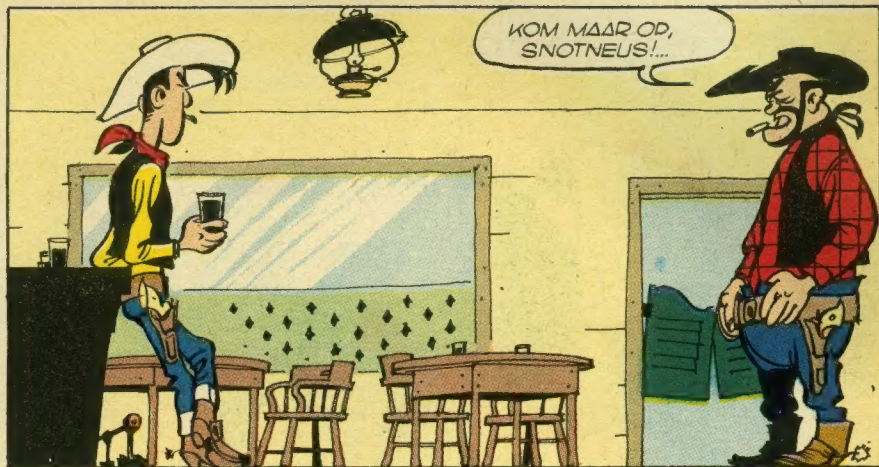
HET ZAL
ER
SPANNEN!



STOM OM DAT
GOEIE SPUL TE
VERMORSEN.
WE ZULLEN
ZIEN OF JE
MET JE DAFER-
TJE EVEN VLUG
BENT ALS MET
JE TONG!



ARME VREEMDELING! HJ! ZIET ER
NOG ZO JONG UIT!...
DAAR HEB JE DE KRAAI! HJ!
HEEFT EEN PROOI GEROKEN!
HOE LANG
IS-IE ONGE-
VEER?



KIM DEVIL

DE
VERDWENEN
WERELD





ALS IK HET
KAMP NOS MAAR
HAAL!



MET BOVENMENSELIJKE INSPANNING
SLEEPT KIM ZICH TOT HET KAMP..

CORONEL EN AYOMATUC
ZIJN ER AL... ONVERRICHTER-
ZAKE, ZEKER?... MAAR
WAAR IS JOAO?

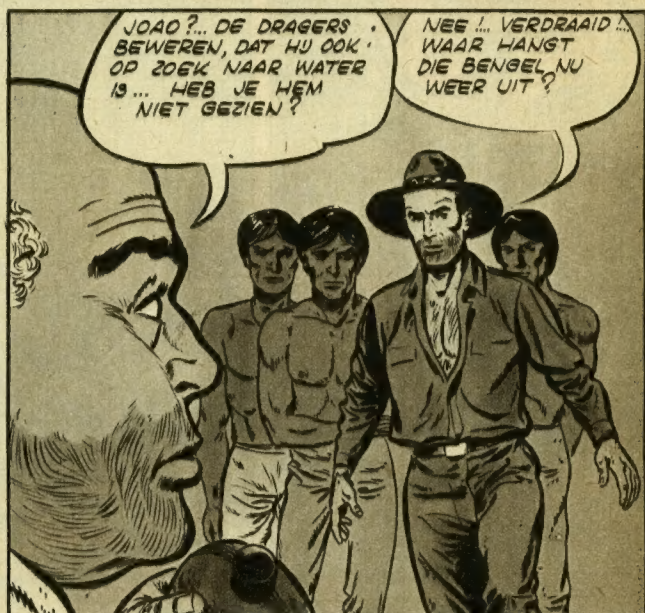
KIM...
HEB JE
IETS GEVON-
DEN?...



WATER!
HEB JE
WATER GE-
VONDEN?

AGUA!
AGUA!

DIT WATER
IS NIET DRINK-
BAAR... MAAR MIS-
SCHIEN WEEET U
DAAR IETS OP,
PROFESSOR...?
WAAR IS JOAO?



JOAO?... DE DRAGERS
BEWEREN, DAT HJ OOK
OP ZOEK NAAR WATER
IS... HEB JE HEM
NIET GEZIEN?

NEE!... VERDRAID!
WAAR HANGT
DIE BENDEL NU
WEER UIT?



HJ MOET VERDWAALD ZIJN...
ALS U ZICH MET DAT WATER
BEZIG HOUDT, PROFESSOR, GA IK
OP ZOEK NAAR JOAO... AYOMATUC
ZOU JU DE MOED HEBBEN
ME TE HELPEN!?

JA,
MEESTER!



MET INSPANNING VAN HUN LAATSTE
KRACHTEN GAAN DE BEIDE MANNEN
OP ZOEK NAAR DE JONGEN.

WIND ALLE SPOREN
UITGEWIST... WIJ NOOIT
JOAO TERUGVINDEN!



AL TWEE UUR SLEPEN
WE ONS DOOR DEZE
VERVLOEKTE VLAKE...
ARME JOAO... HJ IS
VERDWAALD.

OH, MEESTER...
DAAR HOOG
IN DE
LUCHT!
KUK!

(Wordt vervolgd.)

SNUFFELTJE VERTELT OVER **SLUIZEN.**



R zullen maar weinig rakkers zijn, die geen schoolreisje hebben gemaakt naar een van onze grote havens. En op zo'n reisje heb je natuurlijk net zoals Mielhe **FOLLE** uit Hasselt en **TIMOER** uit Eindhoven de ogen uitgekeken naar zeeschepen, kranen, sleepboten en pakhuizen. De twee genoemde rakkers waren echter vooral geboeid door de sluisen. Dus wat doen we?... We stappen weer in de boot en tjoeken eens op zoek naar zo'n sluis...

Water loopt van boven naar beneden. Dat is nogal duidelijk. Maar dit is ook de reden, waarom rivieren altijd zeewaarts stromen. Door de wet van de zwaartekracht zal het water altijd lagerliggende gedeelten opzoeken, wat soms nogal wat kronkelingen kan vragen. En nog meer: stroming! Gelukkig maar, dat er bij een rivier steeds een toevoer van water is, anders zou ze gauw leeggelopen zijn.

Bij kanalen is het anders. Dat zijn als het ware kunstmatige rivieren, waarbij dikwijls geen bron is, en die dus inderdaad op bepaalde ogenblikken zouden komen droog te liggen.

Om nu over de verschillende hoogten van het land ook de verschillende « waterhoogten » te verdelen, maken we gebruik van « sluisen ». Blijgaande schetsen A en B zullen je dat duidelijk maken.

Sluisen dienen dus om het verval van rivieren en kanalen in toom te houden. Daardoor wordt een vast « waterpeil » verzekerd, lopen de schepen niet gevaar op een plek met te laag water vast te lopen, en ondervinden ze niet de nadelen van een te hevige stroming.

We spraken steeds over de richting: land naar zee. Het kan echter ook andersom zijn, als namelijk het land (afgesloten door dijken) lager ligt dan de zee.

Wat is dus een sluis?... Een sluis is een inrichting met het doel wateren, die op een verschillend peil liggen, willekeurig met elkaar in verbinding te brengen om scheepvaart mogelijk te maken. Dat kan op verschillende manieren gebeuren. En al naargelang de taak, die de sluis te vervullen heeft, onderscheiden we schut- en duikersluizen, uitwaterings- en inlaatsluizen, keer- en spui-sluizen.

SCHUTSLUIZEN dienen om de scheepvaart tussen twee waterwegen van verschillende hoogte mogelijk te maken. Je begrijpt natuurlijk wel, dat een schutsluis minstens twee

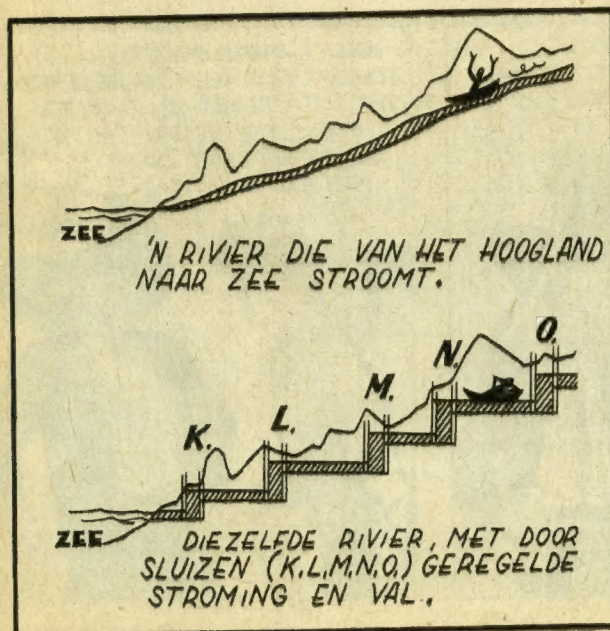
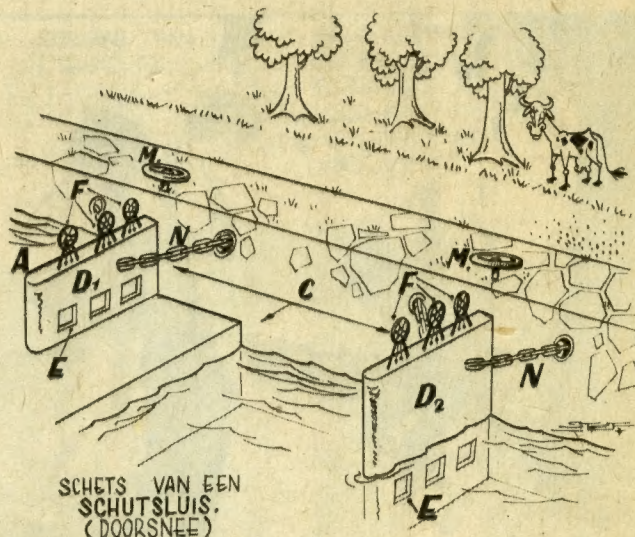
afsluitingen moet hebben. De ruimte tussen die twee wordt « schutkolk » genoemd.

Veronderstel nu eens, dat een schip uit het « hoge » water naar het « lage » water moet worden « geschut ». Nu wordt het schip de schutkolk binnengelaten, nadat het water in de kolk eerst op de hoogte van het « hoge » water is gebracht. Is het schip de kolk binnen, dan worden achter het vaartuig de deuren gesloten. De sluiswachter opent de « klinket » in de andere sluisdeuren en door die gaten stroomt het water langzaam weg, tot het de hoogte van het « lage » water heeft bereikt. Het schip daalt mee. Is het water in de kolk even hoog als dat « lage » water, dan, kunnen de deuren open en het schip kan verder varen.

Er zijn grote kanalen, waar een groot hoogteverschil is. Dat kunnen ze niet met één sluis af. Die sluis zou dan misschien wel een hoogteverschil van 300 meter moeten verwerken. Dan worden er verscheidene sluisen aangebracht. In het Zweedse Göta-kanaalstelsel zijn er niet minder dan 58 sluisen, waarvan 53 schutsluisen! In het Panamakanaal heb je de Gatunsluisen, een stelsel van drie gekoppelde sluisen, die samen een hoogteverschil van 24 meter moeten overwinnen. Een enkele sluis kan over het algemeen niet meer dan een hoogteverschil van 10 meter de baas.

INLAATSLUIZEN dienen om water in een bepaald gebied binnen te laten.

UITLAATSLUIZEN zijn er voor het tegenovergestelde te bereiken: het overtollige water, b.v. in polders te lozen. **WAAIERSLUIZEN** zijn heel interessante uitlaatsluizen.



Je vindt ze in sommige polders, die op zee uitkomen. Zo'n waaiersluis bestaat uit twee puntdeuren, met de punt aan zeezijde. Bij eb drukt het water in de polder, dat dan hoger tegen de sluisdeuren staat dan het buitenwater, tegen de deuren. Die gaan vanzelf open en het overtollige polderwater vloeit weg. Bij opkomende zee, vloed dus, worden de deuren vanzelf weer toegedrukt.

KEERSLUIZEN bestaan eenvoudig uit twee deuren, die dienen om een bepaald peil in een polder te handhaven. Soms worden die twee deuren vervangen door een roldeur. De sluis wordt gesloten, als de waterstand te veel zou dalen.

Een **DUIKERSLUIS** tenslotte is een klep of schuif onder een dijk of dam, die een duiker (=koker) afsluit of opent, naargelang er water moet worden ingelaten of afgevoerd.

In Europa werd de eerste schutsluis in ongeveer 1180 te Damme, voorhaven van Brugge, gebouwd, onder de regering van graaf Philips van de Elzas. De grootste schutsluis ter wereld is de Noordersluis bij IJmuiden. Deze heeft een schutlengte van 400 m., een breedte van 50 m. en een diepte van 14,5 m. Daarna komt de Boudewijnsdijk te Antwerpen (360×45×10,25 m.).

Niet vermoed van dit denkbeeldige tochtje langs de sluisen, rakkers? In elk geval moeten we toch op huis aan.

We sluiten met een pttig en spontaan:

Met Robbedoes vooruit en vooraan!

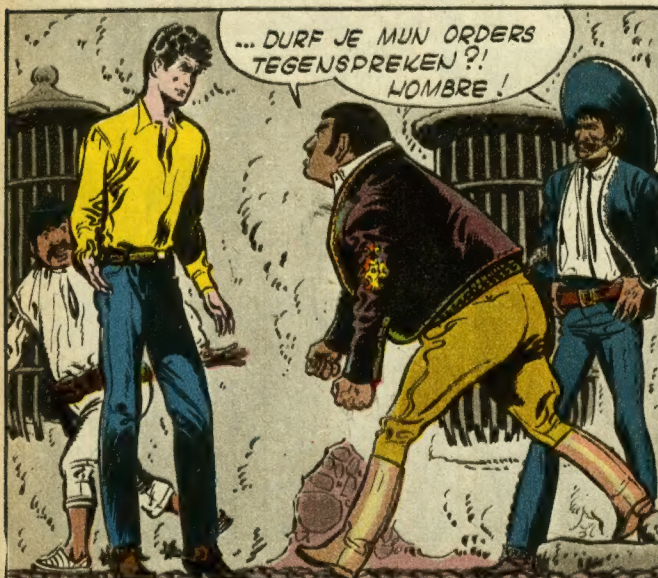
Je trouwe,

SNUFFEL.



SPRING

DOOR
GILLAIN



(Wordt vervolgd.)

DE VERMISTE PADVINDER



DIT BRIEFJE VAN JE VRIEND BEVES-
TIGT WAT IK VAN HET BEGIN AF
VERMOEDDE. DIE Vlieg HAD
GENOEG VAN HET KAMPE-
REN EN IS STILLETJES UIT-
GEKNEDEN. HIJ WAS BANG
DAT JULLIE HEM ZOUDEN
TEGENHOUDEN!



ZO EENVOLDIG IS 'T NIET.
GELOOF IK. ER WAS NOG
GEEN BRIEF! TOEN IK VANOCHTEND
HET KAMP VER-
LIET. IK HAD
HET ZEKER GE-
ZIEN, DE BOOM
STAAT VLAK
VOOR DE
INGANG VAN
HET KAMP!...

DURF JIJ
ME TE-
GENSPRE-
KEN,
JONGEMAN?



EH... MISSCHIEN HEEFT
VEULEN WEL GELIJK,
INSPECTEUR... VLIEG WAS
WAARSCHIJNLIJK GEWON-
GEN OM DIE BRIEF TE
SCHRIVEN...



JA... GESTELD DAT HIJ ONTVOERD IS...
DAN ZOU ZIJN ONTVOERDER
DIE BRIEF
HEBBEN
VASTGEDRUKT
TERWIJL
WI SLIEPEN.

BELACHELIJK!...
IDIOT!...
JULLIE RAAS-
KALLEN,
JONGELUI!



WAAROM ZOU JE KAMERAADJE
ONTVOERD ZIJN?
ZIJN OUDERS ZIJN GEEN MILLIAR-
DAIRS, NAAR IK WEET... IN
GEVAL VAN KIDNAPEN ZOU
ER IN DE BRIEF EEN LOSGELD
WORDEN GEEST!...
GENOEG ONZIN NU!



...GOED... MAAK U NIET DIK,
MENEER
BIGOUDI!...

BIGOUDEN?
ALSJEBLIEFT!



BASTA!... GEEF ME HET ADRES VAN
JE VRIENDJE OP. DAN VINDEN
WE ZONDER MOEITE DAT VAN
ZIJN VRIEND WAAR HIJ NU IS.



EN KORT NA HET VERTREK VAN
DE POLITIE...

EN IK ZEG JE
DAT INSPECTEUR
BIGORNEAU
DE PLANK
MIS
SLAAT!

OOO!...
KIJK EENS,
WAT
VREEMD!





(Wordt vervolgd.)

Op school hebben jullie allemaal wel eens over valkenjacht horen vertellen in de geschiedenisles. In de Middeleeuwen waren ze dol op die sport. Toen de Kruisvaarders in het Heilig Land kwamen, hadden ze zo'n aantal valken en jachthonden bij zich, dat de Paus verbieden moest ze te gebruiken... Door die boeiende sport zouden de ridders immers van hun grote taak worden afgeleid. Bij de belegering van Jeruzalem bibberde Richard Leeuwenhart van angst voor het lot van zijn valken, die door hongersnood werden bedreigd. Hij stuurde afgezanten naar de vermaarde Saladin, sultan van Egypte en Syrië, om voedsel voor zijn vogels. Vooral de grote heren hadden er een liefhebberij in: Philips

Augustus loofde duizend goudstukken uit aan degenen, die hem een weggevlagen valk kon terugbezorgen. Karel V stond Malta aan de Malthezier ridders af tegen de jaarlijkse aflevering van een witte valk. Onder de regering van Frans I van Frankrijk

waren er aan het Franse hof 300 valken, die door 15 edellieden en 50 valkeniers moesten verzorgd worden.

unieke vorm van jagen: hier werd de koning der roofvogels, de arend, tegenover een vleesetend roofdier gebracht: de wolf.

Een valk geven aan iemand was een blijk van grote vriendschap.

Het jagen met vogels is al een heel oude sport. Ze werd al lang voor Christus zowel in Babylon als in Perzië, Indië en China beoefend. In Lapland bedreven de inlanders een

Neder-
afge-
soort-
tijd h-
het o-
te br-
terug-
De

Op school hebben jullie allemaal wel eens over valkenjacht horen vertellen in de geschiedenisles. In de Middeleeuwen waren ze dol op die sport. Toen de Kruisvaarders in het Heilig Land kwamen, hadden ze zo'n aantal valken en jachthonden bij zich, dat de Paus verbieden moest ze te gebruiken... Door die boeiende sport zouden de ridders immers van hun grote taak worden afgeleid. Bij de belegering van Jeruzalem bibberde Richard Leeuwenhart van angst voor het lot van zijn valken, die door hongersnood werden bedreigd. Hij stuurde afgezanten naar de vermaarde Saladin, sultan van Egypte en Syrië, om voedsel voor zijn vogels. Vooral de grote heren hadden er een liefhebberij in: Philips Augustus loofde duizend goudstukken uit aan degenen, die hem een weggevoerd valk kon terugbezorgen. Karel V stond Malta aan de Maltheser ridders af tegen de jaarlijkse aflevering van een witte valk. Onder de regering van Frans I van Frankrijk

waren er aan het Franse hof 300 valken, die door 15 edellieden en 50 valkeniers moesten verzorgd worden.

unieke vorm van jagen: hier werd de koning der roofvogels, de arend, tegenover een vleesgetend roofdier gebracht, de wolf.

Een valk geven aan iemand was een blijk van grote vriendschap.

Het jagen met vogels is al een heel oude sport. Ze werd al lang voor Christus zowel in Babylon als in Perzië, Indië en China beoefend. In Lapland bedreven de inlanders een

OP JACHT MET ADELAARS EN VALKEN

De roofvogels, die voor de jacht worden gebruikt, zijn voornamelijk:

De edel- of slechtvalk, een snelle, schrandere, forse, agressieve vogel, moeilijk af te richten. Hij valt enkel levende, gewervelde dieren aan, nooit een dode prooi. Zijn houding is bijzonder nobel en fier;

De giervalk: lijkt tamelijk veel op de edelvalk, maar zijn bek is dikker, zijn staart langer. Hij wordt eveneens sterk op prijs gesteld;

De sperwer: tamelijk snel met een korte, kromme snavel, klein van stuk, heeft het vooral op kleine vogels gemunt, is loodgrijs van kleur, met gele, doorringende ogen, van nature uitdagend en wild;

De havik: is groter dan de sperwer en oersterk; hij valt elke soort van wild aan, zelfs dicht bij bewoonde plaatsen. Hij wordt afgericht voor de jacht op hazen en andere kleine dieren die op de grond leven.

Heden ten dage bestaan er in Hongarije,

Nederland en Duitsland nog valkerijen. De dieren worden hier afgericht net als voor enkele eeuwen. Ze worden gefokt in een soort van kooien waarin ze na iedere vlucht terugkomen en altijd hun kost vinden. Als ze eenmaal voor elken rekening gaan jagen, begint het africhten. Ze moeten er aan gewend worden hun prooi naar hun meester te brengen, voorloos op zijn vuist te blijven zitten, na iedere vlucht daarheen terug te keren, een prooi terstond te onderscheiden, enz.

De aanval van een valk op een gevleugelde prooi is schitterend om te zien:

hij begint in wijde kringen er overheen te vliegen en laat zich dan als een baksteen neervallen. Soms bereikt hij zijn doel al bij de eerste poging. Soms ook moet hij 't meer dan eens proberen, terwijl zijn slachtoffer wanhopig poogt hem te ontkomen. Maar de valk wint het ten slotte altijd. Hij valt telkens weer aan, tot hij de overwinning behaalt.



OP JACHT MET ADELAARS EN VALKEN

De roofvogels, die voor de jacht worden gebruikt, zijn voornamelijk :

De edel- of slechtvalk, een snelle, schrandere, forse, agressieve vogel, moeilijk af te richten. Hij valt enkel levende, gewervelde dieren aan, nooit een dode prooi. Zijn houding is bijzonder nobel en fier ;

De giervalk : lijkt tamelijk veel op de edelvalk, maar zijn bek is dikker, zijn staart langer. Hij wordt eveneens sterk op prijs gesteld ;

De sperwer : tamelijk snel, met een korte, kromme snavel, klein van stuk, heeft het vooral op kleine vogels gemunt, is loodgrijs van kleur, met gele, door-
dringende ogen, van nature uitdagend en wild ;

De havik : is groter dan de sperwer en oersterk ; hij valt elke soort van wild aan, zelfs dicht bij bewoonde plaatsen. Hij wordt afgericht voor de jacht op hazen en andere kleine dieren die op de grond leven.

Heden ten dage bestaan er in Hongarije,

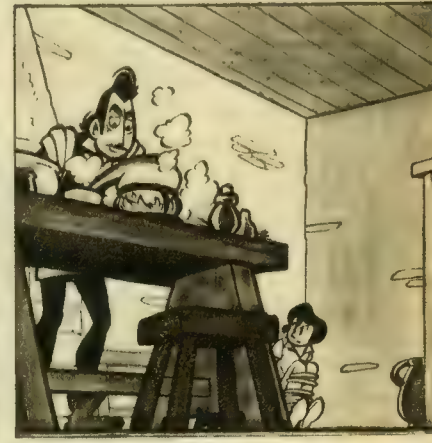
Nederland en Duitsland nog valkerijen. De dieren worden hier afgericht net als voor enkele eeuwen. Ze worden gefokt in een soort van kooien waarin ze na iedere vlucht terugkomen en altijd hun kost vinden. Als ze eenmaal voor elgen rekening gaan jagen, begint het africhten. Ze moeten er aan gewend worden hun prooi naar hun meester te brengen, voorloos op zijn vuist te blijven zitten, na iedere vlucht daarheen terug te keren, een prooi terstond te onderscheiden, enz.

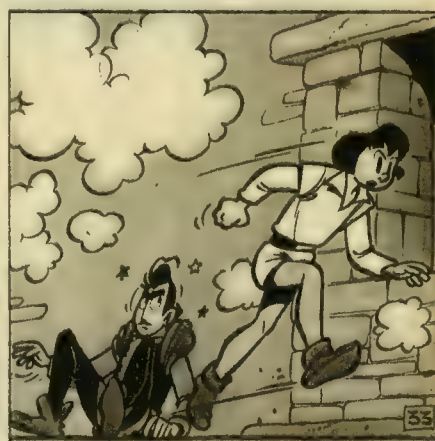
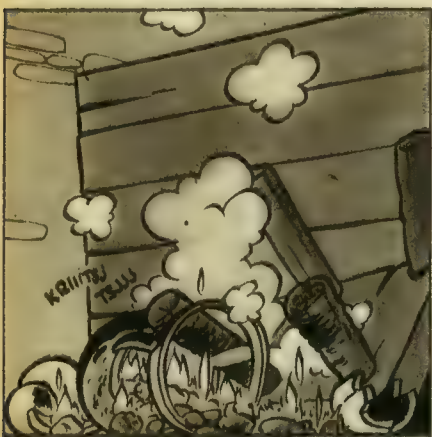
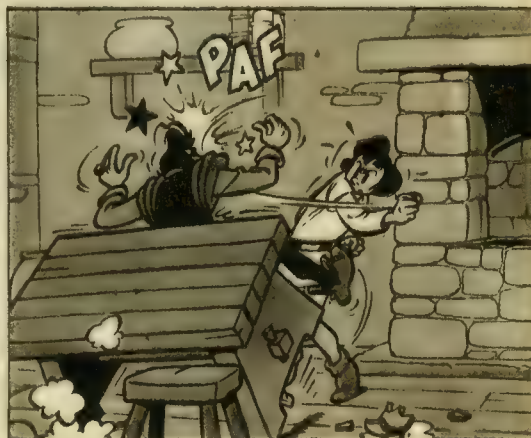
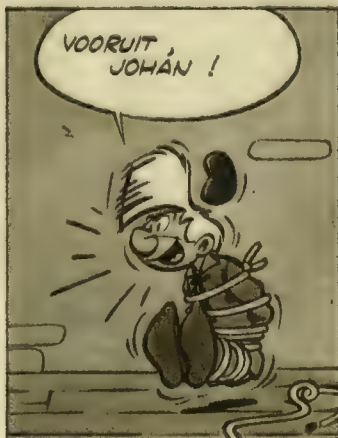
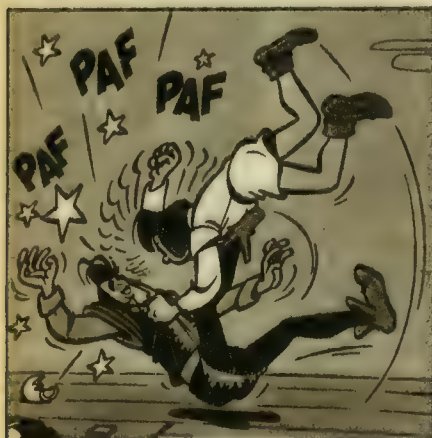
De aanval van een valk op een gevleugelde prooi is schitterend om te zien :

hij begint in wijde kringen er overheen te vliegen en laat zich dan als een baksteen neervallen. Soms bereikt hij zijn doel al bij de eerste poging. Soms ook moet hij 't meer dan eens proberen, terwijl zijn slachtoffer wanhopig poogt hem te ontkomen. Maar de valk wint het ten slotte altijd. Hij valt telkens weer aan, tot hij de overwinning behaalt.

Het raadsel van de maansteen

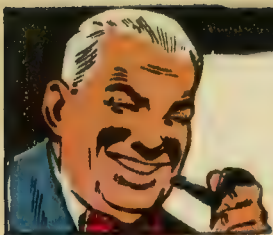
DOOR Pego





(Wordt vervolgd.)

NU, BEVALT DIT NUMMER JE ? GEEF HET DAN AAN JE VRIENDJES DOOR.



Twoe geniale zakenlui (II)

(VERVOLG VAN N° 794)



ZEG EENS, OOM WIM, U VERTELDE ONS ENKELE WEKEN GELEDEN OVER DE GEBROEDERS MICHELIN. MAAR HOE ZIT HET MET DAT "BIBENDUM"?

ZE HEBBEN HET ALTIJD OVER "BIBENDUM", WANNEER ER OVER DE MICHELINS GESPROKEN WORDT...

NU ALS JULIE HET ZO GRAAG WILLEN WETEN... LUISTER DAN NAAR DE VERDERE GESCHIEDENIS VAN DE MICHELINS...

BIJ DE BEROEMDE RACE BORDEAUX-PARIJS EN TERUG WAREN DE TWEE GEBROEDERS ALS LAATSTEN AANGEKOMEN...

ZOVEEL ZWEETDRUPPELS VOOR ZO'N POVER RESULTAAT...

HÉ... DAAR HEB JE LEVASSOR, DE WINNAAR!

IK GELOOF NIKS VAN DIE LUCHTBANDEN-GESCHIEDENIS. IK WEEET NIET, WAT ERIN ZIT, MAAR IN ELK GEVAL, GEEN LUCHT...

U ZAL HET ZIEN...

NU, WAAR OF NIET? GEEN HOOI, GEEN VODDEN, ENKEL MAAR LUCHT...

IK STA ER EIGENLIJK VAN TE KIJKEN. U MAAKT ZOVEEL RECLAME!

'S AVONDS BIJ DE SLUITING VAN DE AUTO-RACE...

IK DRINK OP DE EERSTE AUTOMOBILIST DIE DE 60 PER UUR HAALT...

BELACHELIJK. WAAROM MOET ER NA EEN PAAR GLAASJES ALTIJD ZO'N ONZIN WORDEN UITGEFLAPT?

DE MICHELINS KOESTERDEN ECHTER GROTE PLANNEN...

WE ZITTEN LELIJK TE KIJKEN MET DIE SPIJKERS VAN DE PAARDEN-HOEVEN!

HM! MOEILIK GEVAL. WE TELLEN 1.632 AUTO'S TEGEN DRIE MILLIOEN PAARDEN. VERMENIGVULDIG DIT GETAL MET VIER EN MET HET AANTAL SPIJKERS, WAARMEE EEN PAARDENHOEF ZIT BEVESTIGD...

VOLGENS MIJ IS ER NOG IETS ERGERS DAN DIE SPIJKERS... DE TOESTAND VAN ONZE WEGEN...

DAAR KUNNEN WIJ TOCH NIETS AAN VERANDEREN!

KIJK TOCH EENS. DE MEESTE WEGEN ZIJN BESTRAAT. MAAR DIE WERKEN DATEREN UIT DE XVIII^{de} EEUW.

JE HEBT GELIJK. DE TOEKOMST VAN DE BAND HANGT AF VAN DE WEGEN... WIJ ZULLEN OOK OP DIT GEBIED ONZE TANDEN LATEN ZIEN.

DE GEBROEDERS MICHELIN BEGONNEN VEEL BELANGSTELLING TE KRIJGEN VOOR AUTO-RACES.

BESTE LEVASSOR, ZOU U NIET VOOR ONS WILLEN RIJDEN IN DE RIT PARIJS-MARSEILLE?

ALS U ME DE GARANTIE KAN GEVEN DAT IK VAN PARIJS NAAR MARSEILLE GEEN ENKELE KEER MIJN BANDEN HOEF AAN TE RAKEN.

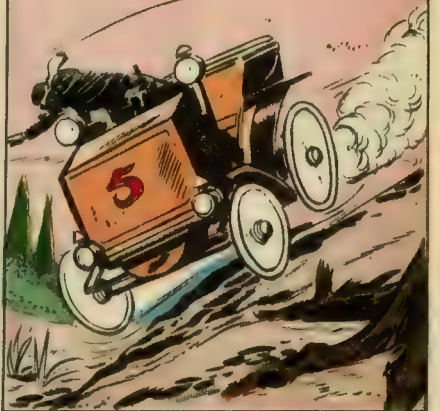


NEE, DAT Zouden WIJ NIET KUNNEN!

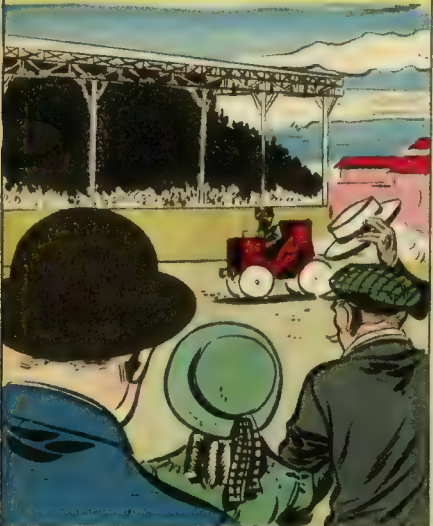
DAN NIET! IK BLIJF BIJ DE MASSIEVE BANDEN. IK WEIGER VOOR UW FIRMA TE RIJDEN!



HAD LEVASSOR HET VOORSTEL MAAR AANGENOMEN. ZIJN WAGEN MET MASSIEVE BANDEN MAAKTE EEN VERSCHRIKKELIJKE SLIPPER. DE KAMPIOEN WERD OP SLAB GEDOOD...



...TERWIJL DE GEBROEDERS MICHELIN, GE-DWONGEN OM ZELF TE STUREN, ALS EERSTEN AANKWAMEN...



WE RIJDEN STEEDS MET DIE OUDE BAKKEN. WE MOETEN EENS ERAAN DENKEN EEN WAT PRETTIGER WAGEN AAN TE SCHAFFEN... OF ZELF TE MAKEN!

WIJ KENNEN ER NIETS VAN. WE Zouden BREVET MOETEN KOPEN...



DE GEBROEDERS STELLEN ZICH IN VERBINDING MET LÉON BOLLÉE EN GRAAF DE DION, BEIDEN KAMPIOENEN EN CONSTRUCTEURS.

WIJ ZIJN BEREID UW HALF-JAARLIJKSE PRODUCTIE OP TE KOPEN...

GOED, AANGENOMEN!



MAAR EEN WEINIG LATER...

HEREN MICHELIN, HET GAAT NIET... VERSCHEURT ALSTU BLIEF HET CONTRACT. DEZE DWAASHEID RUINEERT ONS!

MAAK NOG HONDERD WAGENS MEER. IK ZAL ZE ALLEMAAL KOPEN...

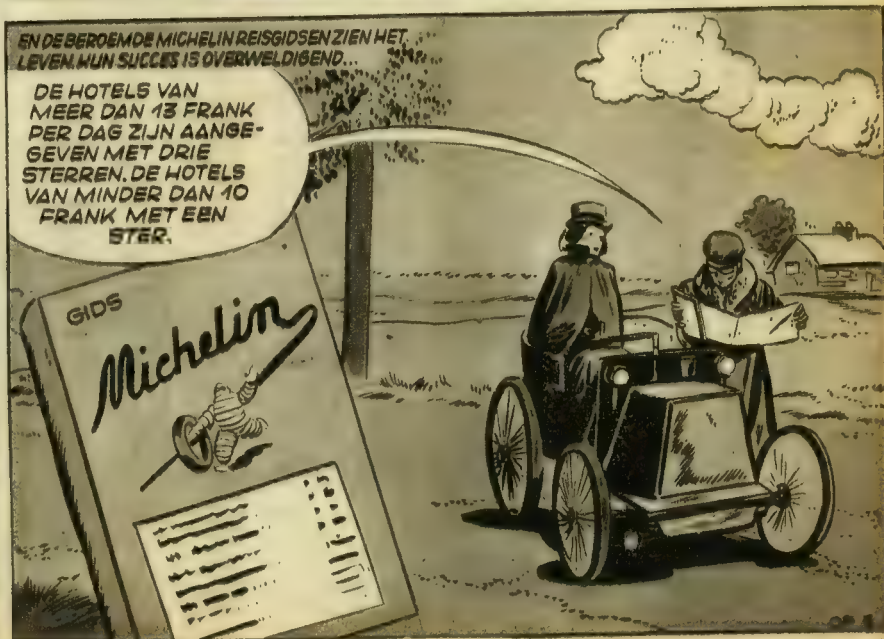
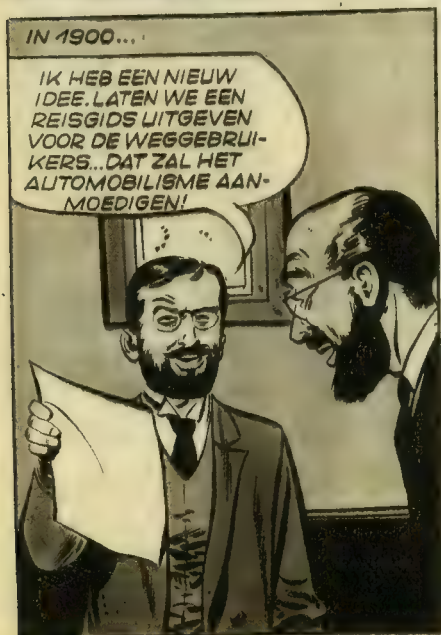


DE GEBROEDERS MICHELIN HADDEN VEEL GEVOEL VOOR RECLAME. ELKE AANKOOP GING MET EEN SPORT-PRESTATIE GEPAARD...

IK ZAL BANDEN VAN U KOPEN, OP VOORWAARDE, DAT U OVER EEN AFSTAND VAN 15 KILOMETER MIJ MET UW WAGEN OP LUCHTBANDEN INHAALT.

AF-GESPROKEN!





ER HEBBEN STEEDS MEER AUTO-RACES PLAATS. DE MICHELINS ZIJN ALTIJD VAN DE PARTIJ... NA DE EERSTE PARLIS-BERLIJN, GEORGANISEERD DOOR DE "NEW-YORK HERALD"...

DE INTERNATIONALE WEDSTRIJDEN EINDIGEN ALTIJD IN HET BUITENLAND. VOOR HET PRESTIGE VAN FRANKRIJK MOET DE VOLGENDE IN AUVERGNE EINDIGEN...



MICHELIN BRENGT EEN BEZOEK AAN GORDON BENNET, DIRECTEUR VAN DE "NEW YORK HERALD" EEN ORGANISATOR VAN DE RACES.

IK VERZEKER U, SIR, DAT DE BERGEN VAN AUVERGNE OPWEGEN TEGEN DE TAUNUS!

GOED! IK DRAAG U OP DE VOLGENDE WEDSTRIJD TE ORGANISEREN!



DE MICHELINS DOEN HET OP HUN MANIER...

LATEN WE DIE WEGEN NEMEN, WAAR "BIBENDUM" ZIJN PROEVEN DOET. 137 KM. DOOR DE BERGEN.

VOOR DIE GELEGENHEID MOETEN WE OVERAL RAVITAILLERINGSSTANDS OPZETTEN!



EN NATUURLIJK WON THERY... OVERAL WERD EROVER GESPROKEN...

HET SCHIJNT, DAT SOMMIGEN EEN HALF UUR NODIG HADDEN OM EEN BAND TE VERWISSELEN...

EN "BIBENDUM" HAD MAAR 3 MINUTEN NODIG VOOR VIER BANDEN.



THERY KREEG ER ZELFS EEN DECORATIE VOOR...

VOOR FRANKRIJK IS HET EEN EER... IK WENS U GELUK!...

TJONGE, EN DAN TE WETEN, DAT IK OP SCHOOL NOOIT IETS HEB KUNNEN BEREIKEN.



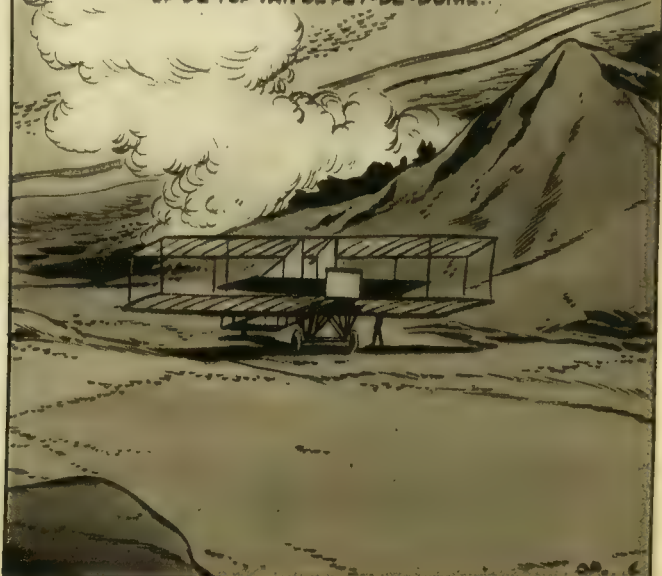
DE MICHELINS WERKEN STEVIG. DOOR...

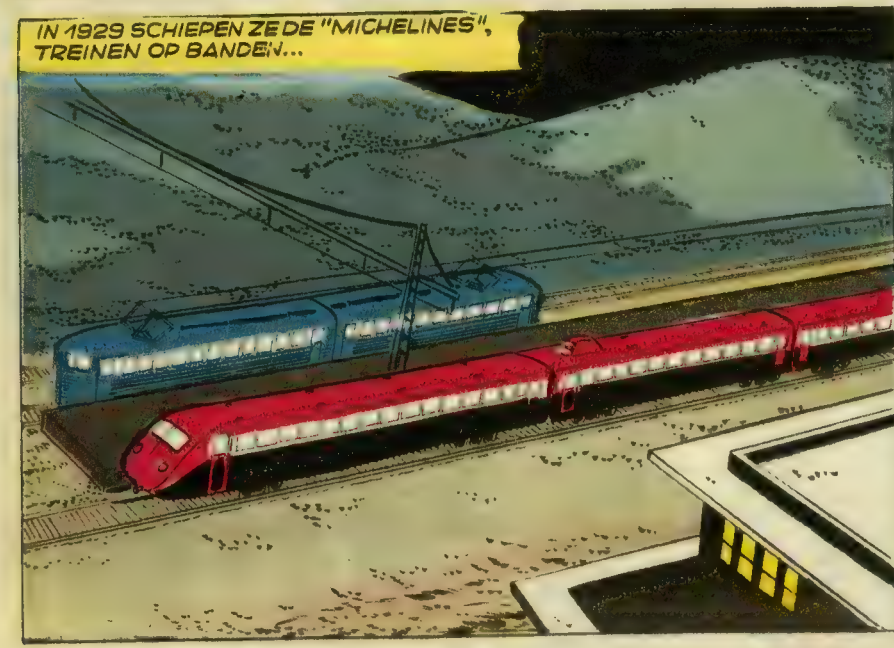
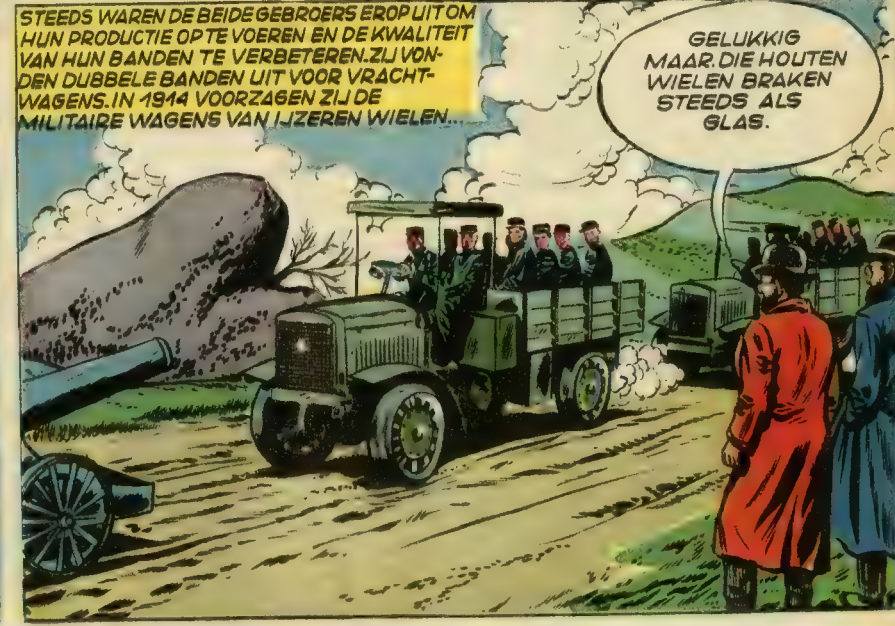
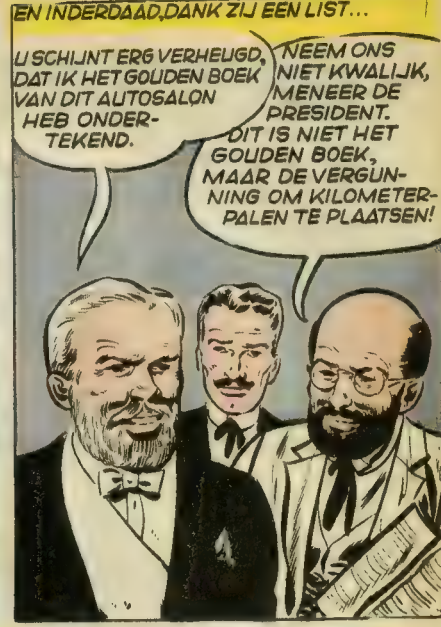
ZET IN LIJW KRANT, DAT WIJ 100.000 FRANK AANBIEDEN AAN DE VLEGENIER, DIE BINNEN DE TIEN JAAR OP DE TOP VAN DE PUY-DE-DÔME ZAL LANDEN, NA - MET VER- TREK PUNT - PARIJS - DE 400 KM BINNEN DE ZES UUR AFGELEGD TE HEBBEN!

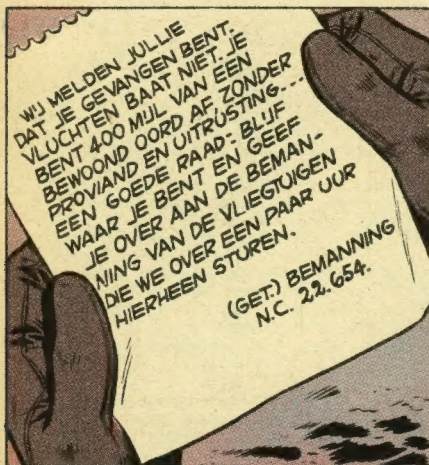
NIE-MAND ZAL DERGELIJKE DWAZE ONDERNEMING AANDURVEN...



MAAR DRIE JAAR LATER DAALT VLEGENIER RENAUX OP DE TOP VAN DE PUY-DE-DÔME...









KNOLENTUINREGLEMENT

Art. 1: Alle jongens en meisjes mogen hun knolletjes aan Snuffeltje sturen.

Art. 2: Alle grappjes, raadsels, tekeningen, gedichten, beschrijvingen of verhalen worden als knolletjes beschouwd.

Art. 3: Wie ze helemaal zelf verzint, mag boven op zijn briefje vermelden: «Eigen werk». Wie op zijn eigen manier navertelt wat hij ergens gelezen of gehoord heeft, moet op zijn briefje schrijven: «Naverteld».

Art. 4: Wie eenvoudig een knolletje van iemand anders wegpikt, zal met schande overladen worden.

Art. 5: Een goede raad: Kweek geen te dikke knollen.

Art. 6: Tekenenknolletjes moeten in Oost-Indische (Chinese) inkt uitgevoerd worden op goed tekenpapier zonder lijntjes.

Art. 7: Schrijf je knolletjes altijd op een afzonderlijk blaadje!

Van dide-dide-le-dom
De school komt al weerom

Hallo, beste rakkers en rakkeresjes! Nog niet moe van de vakantie? Naar school gaan is toch maar veel prettiger, vinden jullie ook niet?... Wat?... Julie zijn het niet met me eens? Nu, over een weekje zullen de meesten van jullie er toch weer aan moeten geloven! En als jullie naar school gaan, nemen Sjarel, Piet en Snuffel lekker op hun beurt eens vakantie. Je weet het al: met een boterham, onder de arm naar de diertuin. Volgende week! Hmm!

Maak deze laatste dagen nog maar goed gebruik van je heerlijke vrijheid. Ga zwemen, wandelen, vissen... Ja, over vissen gesproken: hoe vinden jullie dit Eigen Werkje van WINNETOU 33.642 uit St. Nikolaas:

Visserslatijn

Twee vissers, die ook van hun eerste leugentje niet gestorven zijn, zitten tegen elkaar op te snijden:

— Op een keer, zo vertelt Jef, had ik mijn leven aan mijn lange neus te danken. Ik leed schipbreuk, maar kon gelukkig een losse plank grijpen. Ik kroop er op,

Snuffeltje's teken en tekening



Eigen werk van KLEINE BEVER uit Kieldrecht.

bond mijn zakdoek aan mijn neus en ben als op een zeilschip teruggekeerd.

— En ik dan, antwoordde Sus, ik leed ook eens schipbreuk. Er was echter nergens een plank te vinden. Toen heb ik maar mijn pijp opgestoken en wist zo als een stoomschip de haven binnen te varen.

Raoul is misschien wel een van onze trouwste lezers en planters. Als hij zijn Robbedoezen op elkaar legt, vormen ze een hoogte van 76 centimeter! Dat zullen er dus ongeveer 330 nummers zijn! Bravo, rakker! Goed voorbeeld doet goed volgen. Ook een bravo voor je koning Mwami.

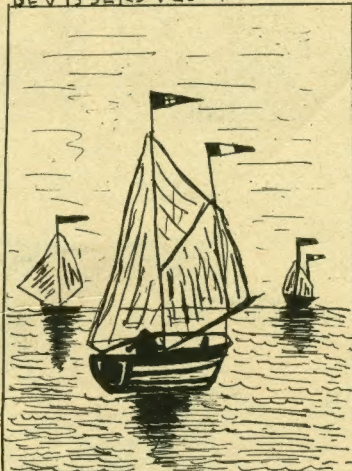
Een Eigen Werk, dat beslist een plaatsje verdient, is van de hand van KAPITEIN LUGANO 34.544 uit Menen:

'n Avontuur

De snikhete dag liep zoetjesaan ten einde. Onze twee onafscheidlijke vrienden Piet Kwabber en Robje maakten van de frisse avondkoelte dankbaar gebruik om wat te wandelen. Ze bevonden zich nu op een eenzame weg. Plots hoorden zij een hond verschrikkelijk hullen. Piet's haren rezen ten berge en hij brulde:

— Alle duivels, wat bemerkt mijn oefend oog daar?

DE VISSERS VLOOT



De vissersvloot door BODUOGNAT 34.770 uit Tervuren.

Beide helden traden nog wat nader en in de donkerte ontdekten zij een vreemdsoortig gevaarte:

— Een vliegende schotel! stamelde Piet verbaasd.

Hun ogen vielen dan tegelijk op de zonderlinge dwergen. Ze hadden geen armen. Ze waren amper 80 centimeter groot en gehuld in een soort duikerspak.

— Kom! fluisterde Robje. Laten we ze eens van dichterbij bekijken.

Maar eensklaps vlamde een groenachtig licht uit het toestel en werden zij totaal verlamd. Onze kranige rakkers wilden zich losrukken, maar ze konden niet... Een afschuwelijk wezen stapte automatisch op hen toe. Uit de gesloten helm van het monster kwam nu een moordend vuur, dat recht op hen toeflikkerde. Een afschuwelijke dood stond hen te wachten.

Met een luide gil schoot Piet Kwabber wakker. Het zweet parelde hem op het voorhoofd... Brrr... Wat een droom! In een wip was hij uit bed en zette het hele Robbedoeshuis op stelten. Bevend vertelde hij zijn akelige droom. Sjarel en Snuffeltje lachten zich haast een buik. Ook Robje was van de partij. Maar Piet had helemaal geen pret, en dat zullen jullie wel begrijpen, hé?



34.433 GEMASKERDE WREKER

Papegaai, door GEMASKERDE WREKER 32.839 uit Maleizen.

Wat jammer, rakker, dat je dit verhaal met een droom laat eindigen. Dat is toch zo'n goedkoop slot. Moet je niet meer doen! Voor de rest onze beste wensen. Je gaat vooruit wat stijl en taal betreft.

Een, twee, hup... Met een sprongetje naar het dichtersperk:

Voorbeeld

Vader, mocht ik als jij
Een man zijn, groot en sterk.
Vader, mocht ik als jij
Nooit moe zijn van het werk.

Moeder, mocht ik als jij
Een vrouw zijn, sterk maar zacht
Moeder, mocht ik als jij
Mijn lot aanvaarden zonder klacht!

Ik ben helaas een nietig kind
Dat nog zoveel moet leren
Maar God geeft hulp en 'k zal met Hem
Mijn ouders voorbeeld eren.

Eigen Werk van HEIDEROOSJE uit Kon-tich.

Een poging, die waardering verdient. Er valt echter heel veel op aan te merken. Een gedicht moet zoveel mogelijk de uiting zijn van je persoonlijke gevoelens in «eigen» woorden. Jij bracht ons «cliche-werk», d.w.z. wat je al in zoveel andere, afgezaagde gedichten en liederen terugvindt. Je moet echter de moed niet opgeven. Integendeel: hou dapper vol, maar let er de volgende keer eens op. Zelf iets maken, zelf iets nieuws trachten voort te brengen. Veel succes! - Wil je aan Tony zeggen, dat we zijn gedichtje niet hebben gevonden. Hij had zeker vergeten het in de enveloppe te doen?

Nu volgt een leuk naverteld verhaal van BODUOGNAT 34.770 uit Tervuren:

Voor hij het had verteld...

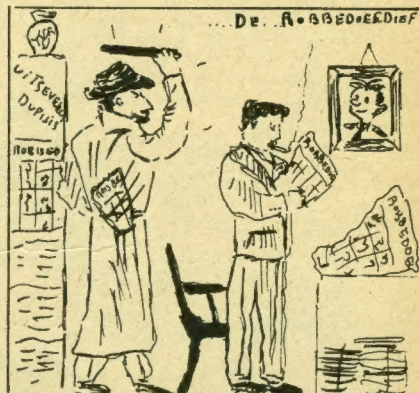
Een kleine jongen stond te hullen op de brug aan de vaart. Een politieagent vroeg, wat er gaande was.

— Mijn broertje... snikte hij, terwijl hij naar een pet wees, die op het water dreef. De agent luisterde al niet meer en sprong het water in. Een poosje later trok hij zich druipnat op de kant en zei preostend:

— Ik kan je broertje niet vinden. Maar zeg mij eens, waar en hoe hij er in gevallen is.

Toen snikte het jongetje:

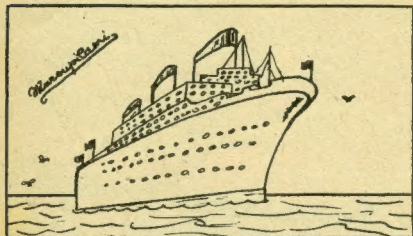
— Ik bedoelde niet, dat hij er in geval-



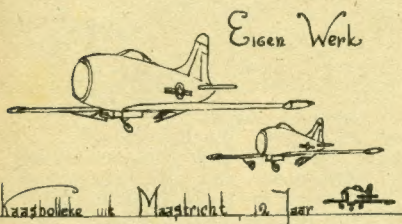
De Robbedoesdief, door FRANS VERMEULEN uit Mechelen.



Eigen werk van BRUINE AREND 33.977 uit Zarren.



Nageknolde tekening door MARSUPILAMI 34.149 uit Kieldrecht.



Eigen werk van KAASBOLLEKE uit Maas-tricht.

len is, maar dat hij er mijn pet heeft ingegooit...

— Wat?...
— Ik kan er heus niets aan doen, me-
neer de agent, maar u wachtte niet, tot
ik was uitgesproken.

Voortaan was de agent wat minder haas-
tig.

Als dat midden in de zomer is, zal die
agent dat wel niet zo heel erg gevonden
hebben. Een fris bad in de warme dagen...
Dat is heerlijk. Zo denkt CAESAR uit Haar-
lem er ook over:

Uit zwemmen

Wat is het vandaag toch weer benauwd.
Alles kleeft en plakt. Gelukkig maar, dat
we niet naar school hoeven.

— Moe, vraag ik, mag ik gaan zwem-
men?

Het mag van moe. Ze geeft me drie dub-
belles en maakt mijn handdoek en zwem-
broek gereed. Dan spring ik op de fiets en
bin weg.

Er is niet zo heel veel volk in het zwem-
bad. De meeste mensen zijn aar zee. Maar
daar zal het toch niet zo fris zij, als in dit
overdekte zwembad. In het hokje heb ik me
in een wip uitgekleeft. Dan neem ik een
voetbad en een douche. Het is immers he-
lemaal niet gezond om zo bezweet in het
water te springen. De badmeester knikt
naar me. Ja, we zijn oude kennissen.

Eindelijk tjoep ik het water in. Wat is
dat fijn! Ik kan maar niet begrijpen, dat
er jongens zijn, die bang zijn of er niet
van houden. Niet dat ik zo'n geweldige
zwemmer ben. Maar dat hoeft ook niet,
zegt vader altijd. Het gaat om de sport en
als je je maar kan redden als je ooit eens
in het water valt. Vader zelf heeft wel drie
zwemdiploma's. Ik nog maar een.

Als ik weer helemaal ben opgefist, keer

WIST U DAT ?

IETS OVER ZIGEUNERS

De Zigeuners, Bohemers, Gypten,
Tziganen of Romanichels — allemaal
namen voor dezelfde volksstam —
kennen de meeste mensen alleen als
een dieftachtig volkje, waarvoor je
moet oppassen. Ze stelen als raven,
hoor je dan zeggen.

En inderdaad, breed hebben deze
zwerfers het meestal niet! Daarvoor
hoef je hen maar door de straten
te zien zwerven: in lompen gekleed,
meestal blootsvoets, vuil, smoezelig
en bedelend om een aalmoes!...

Ja, Zigeuners zijn een eigenaardig
volkje.

Ze zwerven door Europa en oefen-
nen allerlei ambachten uit, al zijn
de meeste mannen paardenkopers en
doen de vrouwen aan «chiromancie»
of «handlezen» (de toekomst voor-
spellen uit de lijnen van iemands
hand). Maar onmiddellijk valt ook op
dat ze, trots hun armoede, een fier
volk zijn.

Oorspronkelijk moeten ze van In-
dië komen. Ze spreken dan ook een
taal, die aan het Sanskriet verwant
is.

Eerst in het begin van onze jaar-
telling zijn ze gaan zwerven. Erg vlug
trokken ze niet eens op, want in de
Xide eeuw zijn ze nog maar tot de
Balkan gevorderd, waar ze enkele
eeuwen blijven hangen.

In de XIIIde eeuw trachtten ver-
schillende vorsten hen aan hun dienst
te verbinden. Maar de Zigeuners voe-
len er weinig voor om paleisdienaren
te worden. Ze vluchtten dus de ber-
gen in, waar ze begonnen met een-
zame reizigers te plunderen.

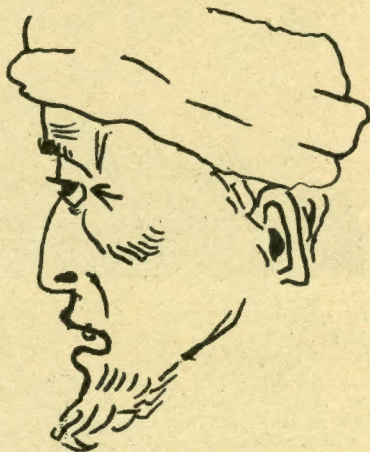
Toen werden klompjachten op hen
gehouden. De vervolging werd zo
sterk, dat ze de Balkanlanden verlie-
ten en naar het Westen trokken.

Hier zwerven ze nu al vier eeu-
wen...

Enkele Zigeuners werden aangelokt
door de gemakken van onze Westerse
beschaving. Ze gingen in huizen wo-
nen en werden advocaat, dokter of
kunstenaar. Maar dat zijn toch uit-
zonderingen. De echte Zigeuners noe-
men hen «gawjos», wat een lelijke
scheldnaam is.

Schijn bedriegt. De Zigeuners zijn
helemaal geen slecht volkje. Laat
hen gemakkelijk stelen, echte mis-
dadigers onder hen zijn zeldzaam!

ADHA.



Ataf, door PIËT uit Mesen.

Ik weer naar huis. Moeder heeft intussen
boterhammen met aardbelen klaargemaakt.

Proficiat, Frans. Voor een eerste knol is
dat helemaal zo slecht niet. Wil je wel eens
goed op taalfouten letten. Het is «alles
kleeft» en niet: «alles kleef». En ook:
«vader heeft» en niet: «vader heb».
Blijf goed je best doen op school.

Een gedichtje van Annie STRIJBSCH uit
Schiedam:

Ik heb twee moole popjes
Die kunnen slapen gaan
Ze zijn zo in hun popjes
Met hun moole kleertjes aan.

Ik heb ze van papa gekregen
Toen ik op 't eind van dit jaar
Zo'n mooi rapport had gekregen
Met liefst drie negens maar!

Wel Annie, dat tweede couplet is niet zo
best. En je was zo goed begonnen! Dat
bewijst, dat je het wel kent. Dus... stuur
ons nog gauw eens wat. Probeer te vermij-
den, dat je twee keer hetzelfde rijmwoord
krijgt, zoals hier «gekregen». Succes, hoor
rakkeresje! Bedankt voor je hartelijk brief-
je. Je tekenknol was goed, maar moet in
Oost-Indische inkt zijn. Lees ons reglement
maar eens.

Nu de Eervolle Vermeldingen: DELY
BROS 34.809 uit Gent: de spulstjes al ont-
vangen? Stuur je knollen maar gerust op,
maar vergeet niet ons reglement eerst goed
te lezen. JERRY SPRING 34.221 uit Meche-
len: je gedichtje «De herfst» was beslist
beter. Verlies de moed niet, maar blijf dapper
volhouden. Tracht zo natuurlijk moge-
lijk te zijn en je lós te maken van al die
liedjes en gedichten, die in je hoofd han-
gen. RED RYDER en LOUIS MARIANO uit
Wilrijk: niet te veel bloed laten vloeien,
hoor!

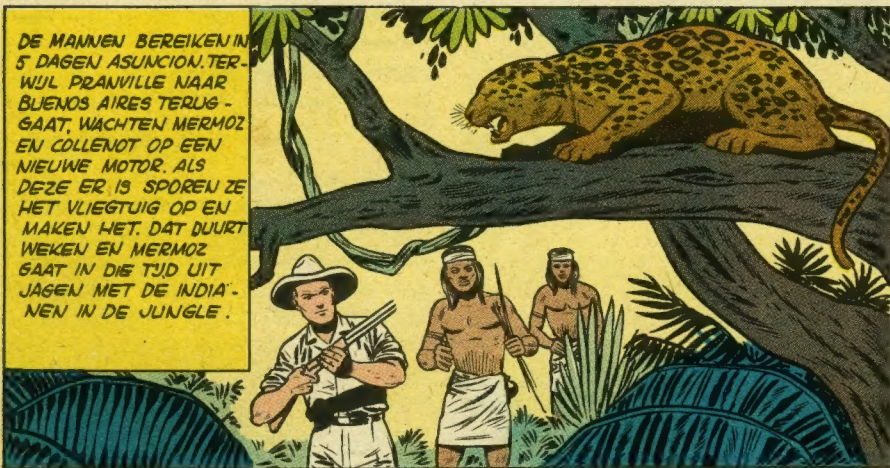
Verder voor de tekenknollen van: KAAS-
BOLLEKE uit Maastricht, Frans VERMEULEN
uit Mechelen, MARSUPILAMI 34.149 uit
Kieldrecht, GEMASKERDE WREKER 32.839
uit Maleizen en Marc REYNAERT uit Gulle-
gem.

Nu gauw nog wat genoten van de en-
kele dagen vacantie, die we nog voor de
boeg hebben. Tot volgende week! Een ste-
vige hand van Sjarel en Piet, maar vooral
van jullie opperknollenplanter,

SNUFFEL.



REEDS VOEREN DE BEWAKERS DE FRANSEN WEG, ON - DANKS MERMOZ' VER - KLARINGEN EN PRO - TESTEN, ALS DE DIRECTEUR VAN DE TANKINEFABRIEK AANKOMT... NET OP TIJD!

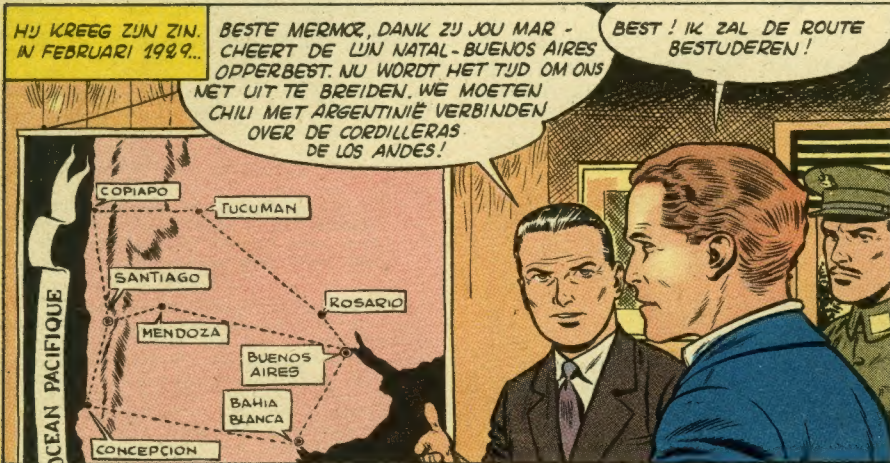


DE MANNEN BEREIKEN IN 5 DAGEN ASUNCIÓN. TER - WIJL PRANVILLE NAAR BUENOS AIRES TERUG - GAAT, WACHTEN MERMOZ EN COLLENOT OP EEN NIEUWE MOTOR. ALS DEZE ER IS SPOREN ZE HET Vliegtuig OP EN MAKEN HET. DAT DUURT WEKEN EN MERMOZ GAAT IN DIE TIJD UIT JAGEN MET DE INDIA - NEN IN DE JUNGLE.



NODE KEERT MERMOZ NAAR DE BESCHA - VING TERUG EN HERVAT ZIJN VLUCHTEN OP DE VERKEERSLIJN.

HET HANGT ME DE KEEL UIT! HET WORDT EEN SLEUR NU. 'T IS UIT MET AVONTUREN... O, KON IK MAAR WAT BETERS VINDEN!



HU KREEG ZIJN ZIN. IN FEBRUARI 1929...

BESTE MERMOZ, DANK ZU JOU MAR - CHEERT DE LIJN NATAL - BUENOS AIRES OPPERBEST. NU WORDT HET TIJD OM ONS NET UIT TE BREIDEN. WE MOETEN CHILI MET ARGENTINIË VERBINDEN OVER DE CORDILLERAS DE LOS ANDES!

BEST! IK ZAL DE ROUTE BESTUDEREN!



IN HELE KLIJF! ONZE KISTEN VLIEGEN MAAR TOT 4.000 M. EN DE TOPPEN ZIJN SOMS 7.000. WE MOETEN EEN DOORGANG VINDEN!

DAARBU KRUIST U MET DE EEUWIGE SNEEUW TE KAMPEN, MET VULKA - VEN, BERGOEWEDERS, MIST, JLE LUCHT. DE DIENST MOET IN ALLE OM - STANDIGHEDEN DOORGAAN. EN 'S WINTERS VRIEST HET WEL 50° ONDER NUL!



NAAR HET ZUIDEN EN NOORDEN ZIJN DE ANDES MINDER HOOG. WE MOETEN TUSSEN COPIAPO EN ROSARIO EROVER KUNNEN!

IK STEL VER - TROUWEN IN JE!

EN 2 MAART 1929 STIJGT MERMOZ IN BAHIA OP MET EEN LATECOERE 25 MET COLLENOT-EN GRAAF DE LA VAULX, OM HET TRAJECT BAHIA BLANCA - CONCEPCION TE BESTUDEREN. HEEN GAAT ALLES GOED. DEZELFDE DAG NOG REIZEN DE MANNEN TERUG. WELDR VUEGEN ZE MIDDEN IN HET GEBERGTE.



DEKSELS! EEN PANNE - HIER ZOU NIET LEUK ZIJN! GEEN HOEKJE OM TE LANDEN!

VICTOR HUBINON
-I.M. 36.